

Hamburg’da Kadınların Sesi Sahneden Yükseldi!



Güncelleme: 01:20 - 01/06/2025 01:20

Hamburg’da Tiyatro Köprüsü Festivali: Kadınların Sesi Sahneden Yükseldi!

Almanya’nın kültürel başkentlerinden Hamburg, bu yıl sekizincisi düzenlenen **Tiyatro Köprüsü Festivali** ile sanatseverleri bir araya getirdi. Farklı kültürel geçmişlerden gelen tiyatro gruplarının sahne aldığı festivalde, **Schleswig-Holstein Türk Toplumu Tiyatro Grubu** izleyicilere unutulmaz bir gece yaşattı.



Mut Tiyatrosu'nda Kadın Temalı Üç Güçlü Oyun Sahnelendi

Hamburg'un Sternschanze semtindeki **Mut! Tiyatro**'da sahne alan Schleswig-Holstein Türk Toplumu Tiyatro Grubu, tiyatroseverlerle üç çarpıcı oyun buluşturdu:

Korsan Prensesler

Kadın Kadının Kurdudur

Mahkeme



Kadın hakları, toplumsal eşitlik ve şiddet karşıtı mesajlarla dikkat çeken oyunlar, seyirciden tam not aldı. Kadın temsiline dair eleştirel ve güçlü anlatılar içeren bu performanslar, tiyatronun değişim ve farkındalık yaratmadaki etkisini bir kez daha ortaya koydu.



Festivalin Parlayan Yıldızı: Schleswig-Holstein Türk Toplumu Tiyatro Grubu

2019’da kurulan ve yaşları 10 ile 70 arasında değişen yaklaşık 25 kişilik amatör tiyatro topluluğu, farklı meslek, dil ve yaşam deneyimlerinden gelen üyeleriyle sahnede adeta bir kültürel mozaik sundu. Bu çeşitlilik, oynanan oyunların derinliğine ve etkileşimine büyük katkı sağladı.



Kadın Hakları Sahneye Taşındı

- **Korsan Prensesler**, klasik masallardaki kadın karakterlerin pasif rollerini reddederek kendi kaderlerini ellerine almalarını konu alıyor.
- **Kadın Kadının Kurdudur**, yapay zekâ, medya ve toplum baskısı üzerinden Türkiye’deki kadın gerçekliğini mizahi bir dille sorguluyor.
- **Mahkeme** ise kadın cinayetlerine odaklanarak adalet ve vicdanı izleyicinin vicdanına bırakıyor. Oyunda genç yaşta evlendirilen ve şiddete kurban giden **Gülbeyaz’ın hikayesi**, seyircinin yüreğine dokundu.

Oyuncular Ayakta Alkışlandı

Oyunların sonunda salonu dolduran seyirciler, performansları dakikalarca ayakta alkışladı.

Oyuncu kadrosunda yer alan isimler:

Yücel Yıldız, Aylin Gülşen, Volkan Kahraman, Ceyla Çakır, Meryem Avcı, Kayra Kuyumcu, Beyza Kanat, Ayşe Avcı, Harun Kahveci, Hatice Özkan, Aynur Zere, Fatma Çiftçiler, Fatma Yılmaztürk, Berrin Yıldız, İlknur Kahveci, Azra Kertmen, Kamuran Aydın, Recep Kertmen, Ali Çakar, Hacer Gülşen, Funda Gülşen, Aylin Eser.

Yapımların metinleri **Ömür Deniz**, rejisi **Reyhan Kuyumcu**, sahne tasarımı ise **TGS-H Tiyatro Grubu** tarafından hazırlandı. Teknik ekipte **Murat Çiftçiler** ve **Çağla Doğan** görev aldı.

Festivalde Sanatla Kurulan Kültürel Köprüler

Festivalin genel yapısı, göçmen tiyatrosuna alan açarak kültürler arası diyalogun güçlenmesine katkı sundu. **Tiyatro Köprüsü Festivali**, Almanya’da çok kültürlülüğü ve toplumsal temsiliyeti destekleyen öncü bir etkinlik olmayı sürdürüyor.

Haber: Ali Akdemir/Hamburg













<https://www.ha-ber.com/hamburgda-kadinlarin-sesi-sahneden-yukseldi/454658/>