

# Kiel lokal

KIELER ZEITUNG 1864 · KIELER NEUESTE NACHRICHTEN 1894

DONNERSTAG, 7. JULI 2011

## 22 Landeshauptstadt Kiel

Donnerstag, 7. Juli 2011  
Nr. 156

# Dänische Straße mit orientalischer Note

Der Festivaltag stimmt am 16. Juli auf den SHMF-I-Länderschwerpunkt Türkei ein

Kiel. Es ist im siebten Jahr schon gute Tradition: Vor dem offiziellen Auftakt im Schleswig-Holstein Musik Festival (SHMF) stimmt die Dänische Straße auf den Länderschwerpunkt ein – dieses Jahr also die Türkei. Ein Festivaltag auch mit orientalischen Klängen.

Das Programm steht, nun kann nur noch das Wetter den Ablauf erleichtern oder erschweren, aber in keinem Fall wirklich gefährden, gab sich Wolfgang Erichsen als Sprecher der Kaufmannschaft gestern aus Erfahrung optimistisch. Bis am Abend im Schloss die Klarinetistin Sabine Meyer und das Bilkent Symphony

Orchestra den Länderschwerpunkt offiziell einleiten, wird am Sonntag, 16. Juli, zwischen 11.30 und 20 Uhr auf dem Weg dorthin bunt gefeiert. „Der Festivaltag zeigt die Verbundenheit Kiels mit dem Schleswig-Holstein Musik Festival auf besonders lebensfrohe und vielfältige Weise“, sagte Stadtpräsidentin Cathy Kietzer die das betont, „familiengerechte“ Programm erneut eröffnet.

Die Lübecker Geigerin Stranush Asatryan, die für die musikalische Mischung verantwortlich ist, hat hochkarätige Musiker aus sechs Ländern, darunter natürlich auch der

Türkei, verpflichtet und stellt gleich zu Beginn den türkischen Komponisten Fazıl Say Wolfgang Amadeus Mozart gegenüber. Die spannenden Kontraste verschiedener Klangwelten setzen sich auf der großen Bühne fort, unterbrochen von „Türkisch für Anfänger“ mit Berlitz-Trainerin Esra.

Auf der kleinen Bühne steuert Peter Bahnsen „türkische Lieder auf deutsche Art“ bei, reist Wagners Salonenensemble mit dem Orientexpress von Paris nach Istanbul, erklängen türkische Volksmusik und orientalische Rhythmen. Der Warleberger Hof lädt zu seinen Ausstellungen mit Führungen

auch in türkischer Sprache ein (10-18 Uhr), die meisten Geschäfte haben am Festivaltag bis 20 Uhr geöffnet und es gibt natürlich länderspezifische Spezialitäten wie Kebab vom Kalbsbäckchen oder Börek und Baklava, zubereitet vom Lüneburg-Haus.

Der Festivaltag als „Musikfest in der Stadt“ wird von der Kaufmannschaft der Dänischen Straße organisiert und von der Stadt Kiel wiederum mit 5000 Euro bezuschusst. Weitere Unterstützung kommt von KIELNET Kiel-Marketing, dem NDR und der Türkischen Gemeinde in Schleswig-Holstein, deren Vorsitzender Ce-



bel Kücükcaraca sich freut, dass in der Dänischen Straße „mit türkischem Gefühl und europäischer Harmonie“ Kulturen weiter zusammenwachsen.